



Week-ends théâtre 2022-2023

Inscriptions ouvertes du 16 août au 12 septembre 2022

**PLACES LIMITÉES.
INSCRIVEZ-VOUS DÈS MAINTENANT !**

Suivre une activité toute l'année,
vous n'en avez pas le temps. Trop de
boulot, trop de contraintes personnelles
et une certaine appréhension ?
Et pourtant, la pratique du théâtre ou
franchir un vrai cap dans votre jeu de
comédien vous font envie ?

Les stages en week-end tous les 2 mois
sont donc faits pour vous !
Offrez-vous 9 heures de cours en
2 jours. L'ensemble des week-ends "théâtre"
constitue un programme de formation
de 45 heures (9 heures x 5).

QUE RETIRE-T-ON DES STAGES ?

On ne devient pas acteur ou actrice en un ou plusieurs week-ends, mais un stage de théâtre est l'occasion pour vous de faire le point, d'acquérir de l'aisance, d'apprendre à travailler en groupe, de développer votre créativité, et d'explorer de nombreux univers.

L'ensemble des "week-end théâtre" repose sur un programme complet de découverte et d'apprentissage sur l'année. Chaque week-end théâtre peut être cependant suivi indépendamment des autres.

A QUI S'ADRESSENT CES STAGES ?

Les "week-ends théâtre" s'adressent à des adultes ayant déjà eu au moins une première expérience du théâtre amateur (jeu devant un public) et qui souhaitent approfondir leurs connaissances.

AVEC QUELLE METHODE ?

Elle s'appuie sur des exercices pratiques et ludiques. Elle explore différents univers afin de mettre les participants en contact avec un maximum de points d'entrée dans le jeu théâtral.

Le travail sur texte se fait exclusivement sur des scènes de théâtre ou de cinéma, courtes et donc faciles à apprendre (ils vous seront envoyés 3 semaines avant le stage).

QUEL EST LE NOMBRE DE PARTICIPANTS ?

Le nombre de places est limité de 8 (minimum) à 14 (maximum) stagiaires afin de laisser la place à chacun de s'exprimer et de profiter pleinement de l'activité.

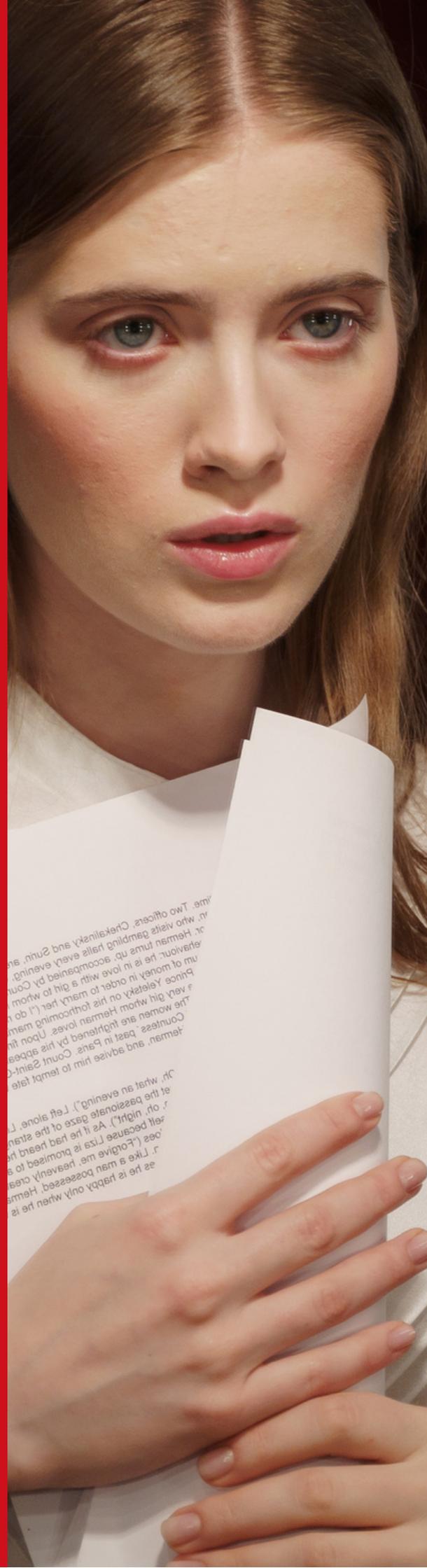
En dessous de 8 participants, l'association se réserve le droit d'annuler le week-end théâtre.

QUELS SONT LES HORAIRES ET LE LIEU ?

Les stages ont lieu les samedis de 14h00 à 18h30 et les dimanches de 14h30 à 19h00 à la salle Pablo Picasso, située à Champs-sur-Marne

QUEL EST LE TARIF ?

- Week-end à l'unité : 50 euros
- ou Forfait pour les 5 "week-ends théâtre" : 200 euros (soit 40 €/week-end)
- Et 10 euros d'adhésion à l'association en qualité de membre adhérent (obligatoire).



THEMES ET DATES :

<p>" Le jeu de l'acteur à travers les grands textes classiques "</p> <p>8 et 9 octobre 2022</p>	<p>Partez à la conquête des grands textes et révisez vos classiques ! Ce stage a été conçu pour tous ceux qui gardent un souvenir rébarbatif des grandes œuvres étudiées au collège ... Vous verrez que l'on peut se surprendre en travaillant des scènes écrites il y a plusieurs siècles. Vous découvrirez que jouer Macbeth, Andromaque, Phèdre ou encore Arpagon, c'est d'autant plus amusant que leurs mots sont dépaysants. Ce stage va vous permettre de :</p> <ul style="list-style-type: none">- D'explorer différentes techniques d'interprétation, avec des textes classiques- Maîtriser un texte en vers et musicalités des Alexandrins- Interpréter des scènes et des personnages hauts en couleurs
<p>" Faire rire ou l'art de (dé)dramatiser "</p> <p>10 et 11 décembre 2022</p>	<p>Ce stage est conçu pour vous faire découvrir toutes les ficelles d'une scène de comédie réussie. Venez apprendre et vous amuser en compagnie des Tontons flingueurs, Kaamelott, Feydeau, Les Bronzés, Thé à la menthe ou t'es citron ... En rejouant la comédie (répertoire cinématographique et théâtral), vous apprenez à faire rire sur scène. Ce stage vous permettra de découvrir et de mieux comprendre ce qui fait le succès des grandes scènes de comédies :</p> <ul style="list-style-type: none">- Justesse d'interprétation- Energie scénique- Gestion des ruptures et maîtrise du rythme
<p>" Initiez-vous à la méthode de l'Actor's Studio "</p> <p>11 et 12 février 2023</p>	<p>Ce stage vous propose de vous révéler les techniques et les méthodes du jeu de l'acteur "contemporain". L'Actor's Studio a formé les plus grands acteurs du cinéma américain. Cette méthode de formation puise ses origines en Russie où Constantin Stanislavski l'a élaboré. Un stage indispensable pour tous ceux qui s'interrogent sur ce que "jouer" veut dire. Il propose d'aborder de manière didactique les bases du jeu de l'acteur.</p> <ul style="list-style-type: none">- Construire un personnage authentique- Mettre son vécu au service d'un rôle- Solliciter sa mémoire affective- Vivre une scène au lieu de jouer
<p>" Solo en scène "</p> <p>1er et 2 avril 2023</p>	<p>Grâce à ce stage, vous allez pouvoir découvrir le "Solo en scène" à travers toutes ses facettes : Solo en scène comique (stand-up, sketch, one-man show ...) et Solo en scène dramatique (monologue, conte, fable ...). Etre seul.e face au public est toujours une expérience fascinante mais qui requiert de développer son aisance et sa confiance en soi. Dans ce stage, vous apprendrez à :</p> <ul style="list-style-type: none">- Jouer seul.e en scène- A gérer l'espace- Donner vie à un univers en étant seul.e <p>Avec des sketches issus du One-man show comme Florence Foresti, Gad Elmaleh, Muriel Robin et de beaux monologues du répertoire classique : Le "O Voleur, O voleur" de l'Avare, le "C'est un roc ! c'est un pic ! c'est un cap !" de Edmond Rostand, ...</p>
<p>" L'improvisation pour développer son jeu et son imaginaire "</p> <p>3 et 4 juin 2023</p>	<p>Ce stage vous propose d'aborder tout un monde de jeu et de liberté grâce à l'improvisation.</p> <p>En alliant plaisir et audace, vous allez :</p> <ul style="list-style-type: none">- Découvrir les bases de l'improvisation- Stimuler votre imagination et votre créativité- Aiguiser votre sens de l'écoute et de l'observation- Développer votre capacité de réaction face à l'imprévu- Apprendre à construire un personnage de toute pièce



COMMENT VOUS INSCRIRE ?

Les inscriptions se font directement sur le site internet du théâtre de l'Atrio, via le formulaire d'inscription en ligne :

www.theatredelatrio.fr

Vous avez des questions, n'hésitez pas à envoyer un mail :

contact@theatredelatrio.fr

